



都立航空高専4、5年生の父よ！母よ！

都立産業技術高専

ものづくり工学科教授 吉田喜一

父よ！ 私の体型はあなた譲りです。謝謝！  
 母よ！ 私の性格はあなた譲りです。謝謝！  
 父よ！ あんまり酒ばかり飲んでからむな！  
 母よ！ 健康であれ！  
 父よ！ 車を自由に使わせろ！  
 母よ！ 気持ち良く分かる！  
 父よ！ ふとんで寝なさい！  
 母よ！ たばこをやめなさい！  
 父よ！ (いません)  
 母よ！ ありがとう！  
 父よ！ そろそろ酒は控えた方が！  
 母よ！ いろいろありがとう！  
 父よ！ たまには休め！  
 母よ！ 好きなことをやってくれ！  
 父よ！ 酒をひかえろ！  
 母よ！ 少しまれ！  
 父よ！ TVチャンネルこまめに変えないで！  
 母よ！ おいしいご飯をありがとう！  
 父よ！ たまには会話しよう！  
 母よ！ たまには美味しいもの食べに行こう！  
 父よ！ 母と3人の息子を養っているお父ちゃんを尊敬しています！  
 母よ！ 男4人の面倒を見ている母ちゃんも尊敬しています！  
 父よ！ 特にない！  
 母よ！ 少ししつこいです！  
 父よ！ 前みたいに家族でどこかに行けたらいいね、家にいないのは俺だけ！

母よ！ 感謝しています。でも俺がやることに何でもしかめっ面するのはやめて。部屋はかたします！  
 父よ！ 母よ！ 老後はまかせろ！だから今は自由にさせて！  
 父よ！ スポーツ全般教えてくれてサンキュー！  
 母よ！ 人の話を理解する努力をしてくれ！  
 父よ！ 酒を飲んでもいいけど、家には必ず帰ってきて！  
 母よ！ もう少し釣りや山登りすることを理解して欲しい。男のロマンなんだ！  
 父よ！ 毎日お疲れ！  
 母よ！ いちいちうるさい！  
 父よ！ たまには夢を見よ！  
 母よ！ 物事を覚えるクセをつけよ！  
 父よ！ ガンバレ！  
 母よ！ カレーにジャガイモいれる！  
 父よ！ よってトイレで寝ないでくれ！  
 母よ！ 俺の布団で寝ないでくれ！  
 父よ！ 母よ！ 聞き分けのない息子ですまん！  
 父よ！ タバコをひかえろ！  
 母よ！ もう少し休め！  
 父よ！ 遊びに行こう！  
 母よ！ 自由をくれ！  
 父よ！ 身体のことを考えて酒をやめろ！  
 母よ！ 身体のことを考えてタバコをやめろ！  
 父よ！ 北海道のお土産ありがとう！  
 母よ！ 毎日ご飯つくってくれてありがとう！  
 父よ！ その年でアレのファンなのはどうかと思う！  
 母よ！ いつもありがとう！  
 父よ！ 母になんでも任せすぎだ！  
 母よ！ なんでもこなすあなたを尊敬する！  
 父よ！ 古すぎて俺に伝わらないネタをやるのはやめてくれ！  
 母よ！ もっと休んでください！  
 父よ！ 黙りなさい！  
 母よ！ 寝なさい！  
 父よ！ 母よ！ もっと休んだ方がいいよ！  
 父よ！ 何か話せ！  
 母よ！ 少し休め！



まだまだ現役です、私のフィルムカメラ

今回は、私の趣味・写真撮影についてお話をします。

私が自分専用のカメラを所有したのは、中学3年生の頃だったと思います。値段が手頃で、フルオートで気軽に撮れる、所謂「コンパクトカメラ」でした。高校卒業まで、このカメラで修学旅行や運動会や文化祭など、一年を通じてスナップ写真を撮って楽しんでいました。おかげで、卒業アルバム委員に選ばれ、形に残る仕事をさせてもらったものです。

大学生になってから、アルバイトで貯めたお金で、レンズ交換のできる一眼レフカメラを買いました。これだと、自分の意志でピントを合わせたり、シャッター速度を変えたり、望遠レンズを使って遠くのものを書いたりできるので、撮影の幅はぐんと広がります。鉄道旅行が好きなので、名峰と言われる山を背景に走る列車を撮ったり、廃線になる地方の小さな私鉄を訪ねては記録したりしてきました。

ところで、最近では、コンパクトカメラも一眼レフカメラも、圧倒的にデジタルカメラが主流になりました。特に、ここ数年の性能の向上と価格の低下には目を見張るべきものがあり、今や旧来のフィルムカメラはすっかり影が薄くなってしまいました。

事実、フィルムカメラの製造は一部のメーカーが細々と行っているのみで、カメラ量販店ではフィルム売場が大幅に縮小されたりしています。そもそも、単にスナップを撮る程度でしたら、携帯電話に搭載されているカメラでも充分事足りる。フィルムカメラ世代の私にとっては、正に隔世の感があります。

それでも私は、十数年使い込んだフィルム式の一眼レフカメラを今日も愛用しています。デジタルカメラの便利さを越えて、旧式のカメラが私を引きつける理由は、今一つはつきりしません。フィルムならではの画像の立体感なのか、撮影枚数に制限があることによる一種の緊張感なのか、あるいは撮影結果がネガ(またはリバーサル)フィルムとして形に残ることの楽しさなのか。いずれにせよ、フィルムが手の届く値段で入手できる限り、時間を切り取る道具として、壊れるまで使い続けるつもりです。

先日(11月12日)、皆さまもご存じのように、皇陛下・皇后さまが国賓とご一緒にTX南千住駅でお降りになり、駅前は大変な賑わいでした。もちろん、私もしっかりと出迎えして参りました。この様子は、ただいま当店内にてご覧になれますので、是非お立ち寄り下さい。

◆消費生活アドバイザー 佐藤 祐一郎◆

◆メガネのサトウ◆

南千住5丁目43の13【コッ通り】

TEL 03(3806)4930

★

営業時間のご案内

平日・土曜：AM 10時～PM 7時30分

日曜・祝日：AM 11時～PM 6時30分

◎11月24日、12月10、20、30～1月3日は休業日でございます。

